

**Certificat de
spécialisation Cnam**

**Conception sonore
interactive pour les jeux
vidéo**

(code CS0200A)

Dossier à retourner

cecile.leprado@free.fr

date limite : 28 novembre 2017

DOSSIER CANDIDATURE

SESSION 2017-2018

Mme M.

NOM :

Prénom :

Date de naissance :/...../.....

Lieu de naissance:

Lieu de naissance: --

COORDONNÉES PERSONNELLES

N°et rue :
.....

Code postal : Ville :

Tél. fixe : Tél. portable :

E-mail :

EMPLOI ACTUEL

Poste :

Employeur :

Coordonnées professionnelles

Adresse :

Tél. :

E-mail :

Quels sont les motifs qui vous conduisent à vous inscrire à cette formation ?

(1 page)

Expérience professionnelle (joindre un CV détaillé, reprenant en particulier les travaux en matière de réalisation audio-visuelle et les compétences en audio numérique)

(1 page)

Commentaire d'un jeu vidéo pour lequel la partition sonore et musicale vous est apparue particulièrement intéressante (références, titre et éditeur).

(1 page)

Texte relatant un projet musical personnel mettant en jeu une forme d'écriture interactive jouant sur le rapport image/son.

(1page)

Comment avez-vous connu cette formation ?

- Cnam-Enjmin
- Sacem
- Cnam
- Internet / précisez le site :
- Autre/ précisez :

Financement de la formation ?

- Avec prise en charge
Financement direct par l'entreprise ou l'établissement
Contact et adresse de facturation :
.....
.....

- À titre personnel
- Appel à projet Cnam-Enjmin / Sacem

Fait à, le

Signature

Réservé au Cnam

Avis du jury

